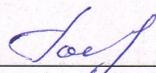


Согласована

Заместитель директора по УВР
Средней школы №7


Гомзина О.Н.
«01» 09 20 18г

Утверждена

Директор

Средней школы №7



Л.Н. Сидоркина
приказ от 01.09 20 18 № 163

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №7»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету РУССКОМУ ЯЗЫКУ
в 10-11 классах

Учитель: Черкашина Л.Б.

Рассмотрена на заседании
школьного методического объединения
учителей русского языка и литературы
Протокол № 1 от 31.08.2018

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 10- 11 классов составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования (утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 1089 от 5 марта 2004 г.), Примерной программы по русскому языку (профильный уровень), авторской программы В.В. Бабайцевой М.: Дрофа, 2010 г. для 10-11 классов и ориентирована на использование учебника: Бабайцева В.В. «Русский язык 10-11 класс. Углубленный уровень» - М.: Дрофа, 2014 г.

Цели обучения

Изучение русского языка на углублённом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии к получению высшего гуманитарного образования;
- **углубление знаний** о лингвистике как науке; русском языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Предмет «Русский язык» является одним из основных, так как русский язык – государственный язык Российской Федерации, национальный язык русского народа,

язык великой русской литературы, язык межнационального общения и один из международных языков. «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку», – говорил К. Г. Паустовский.

Содержание курса русского языка в 10—11 классах, изучающих русский язык на углублённом уровне обеспечивает формирование лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций. «Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения».

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, язык великой русской литературы.

Русский язык является одним из рабочих языков в Организации Объединенных Наций (ООН) и в других международных организациях. Положение русского языка в России и в современном мире определяет значение предмета «Русский язык» в школе. При построении программы для достижения этих целей учитывались следующие идеи (принципы):

1. Формирование и развитие лингвистической концепции служит надежной основой для совершенствования коммуникативной и культуроведческой компетенций. Это принципиальное положение определяет теснейшую связь теоретической и практической части курса.

2. Систематический теоретический курс русского языка (изложение теоретических сведений в логической последовательности) способствует формированию целостного представления о системе русского языка, его закономерностях и тенденциях развития.

Системный характер изложения лингвистической теории позволяет углубить и расширить объем теоретических сведений, установить между ними системные связи, что имеет большое методическое значение.

3. Изучение языка способствует развитию мышления.

4. Изучение русского языка, одного из богатейших языков мира, имеет большое значение для патриотического, духовного и эстетического воспитания учащихся.

5. Функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту при обучении речи

6. Большое значение для понимания современного состояния языка имеет обращение к его истории

7. Изучение принципов русского правописания должно способствовать совершенствованию навыков грамотного письма.

8. Совершенствование языкового чутья учащихся – важнейшее условие совершенствования их речи.

9. Учащиеся 10-11 классов должны сформировать некоторые навыки научно-исследовательской работы, умение пользоваться словарями и справочниками.

Программа русского языка для 10 - 11 классов (углубленный уровень изучения предмета) направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей Программы является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Выпускник должен **знать/ понимать**

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка;
- о литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные особенности каждого вида речевой деятельности;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

Уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

Аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

Говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для

- приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет;
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, к сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

IV. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с авторской программой В.В.Бабайцевой «Русский язык. Углублённый уровень», Примерной программой по русскому языку (профильный уровень), Учебным планом МБОУ «Средняя школа №7» данная рабочая программа рассчитана на углубленный уровень изучения и предполагает следующее количество часов в неделю/год:

10 класс– 105 ч. (4 ч. в неделю);

11 класс– 102 ч. (4 ч. в неделю).

Обоснование выбора авторской программы для разработки рабочей программы:

Содержание авторской Программы по русскому языку под редакцией В.В. Бабайцевой направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на углублённом уровне, что соответствует Уставу школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего общего образования по русскому языку и Примерной программой среднего общего образования по русскому языку. Авторская программа предусматривает формирование у учащихся необходимых знаний, умений и навыков, ключевых компетенций для хорошей подготовки к прохождению государственной итоговой аттестации по русскому языку.

V. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА за 10 класс (140 ч)

Введение (1)

Вспомним изученное (17 ч)

I. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (14 ч)

Функции языка.

Значение языка. Язык – орудие мышления. Язык – средство общения.

Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины *язык*, *речь* и *слово*. Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН. Индоевропейская семья языков.

Славянские языки. Русистика на современном этапе.

II. Русский язык – один из богатейших языков мира (97 ч)

Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие.

Диалектизмы. Жаргонизмы.

Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений. Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др.

Цепная и параллельная связи частей текста.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Литературный язык и его нормы. Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.

Русский язык как развивающееся явление. Стили литературного языка – разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их

признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика. Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

Культура речи. Содержательность речи соблюдение норм русского литературного языка точной словоупотребления, ясность, чистота ясность, эмоциональность речи и др.

Роль А. С. Пушкина в истории русского языка. Предшественники А.С. Пушкина. А.

С. Пушкин – создатель современного русского литературного языка.

Источники расширения словарного состава современного русского языка:

словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

11 класс (136 ч)

III. Принципы русского правописания (10 ч)

Фонетический принцип графики. Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии. Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации.

Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

IV. Повторение изученного (92ч)

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной речи.

Технологии, методы, формы, средства обучения

Ведущие формы и методы

Для успешного решения задач курса используются разнообразные приемы и средства обучения, формы и методы организации работы:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана текста, пересказ текста по плану, продолжение текста, редактирование, конспектирование);
 - работа с различными видами словарей, ведение индивидуальных словарей;
 - составление обучающимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм;
- работа в группах;
- работа в парах.

Технологии, используемые в образовательном процессе

- Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки общеучебных умений и навыков.
- Технологии реализации межпредметных связей в образовательном процессе. □ Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.
- Личностно-ориентированные технологии обучения, способ организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учет возможностей и способностей обучаемых и создаются необходимые условия для развития их индивидуальных способностей.
- Технология индивидуализации обучения.

- Информационно-коммуникационные технологии.
- Технология развития критического мышления через чтение и письмо.
- Исследовательские технологии обучения.
- Здоровьесберегающие технологии.
- Игровые технологии обучения.

Формы текущего контроля:

- наблюдение;
- беседа;
- фронтальный опрос;
- индивидуальный опрос;
- опрос в парах;
- практикум;
- самопроверки и взаимопроверки;
- диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, терминологический, с грамматическими заданиями);
- тесты;
- комплексный анализ текста;
- устные рассказы по плану на лингвистические темы;
- сочинения, изложения.

Формы и методы работы со слабоуспевающими учащимися

- индивидуальные дифференцированные задания;
- практические задания с указанием минимального количества заданий для обязательного выполнения;
- задания занимательного характера;
- дидактические игры;
- задания с опорой на наглядные средства обучения;
- упражнения по устранению ошибок, допущенных в письменных работах;
- задания на повторение пройденного;
- разбивка заданий на дозы, этапы, выделение в сложных заданиях ряда простых.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	В том числе контрольные		
			Диктанты	Изложения	Сочинения
10 класс					
1	Вводный урок	1			
2	Вспомним изученное	17	1		
3	Введение в науку о языке. Общие сведения о языке	14		1	1
4	Русский язык – один из богатейших языков мира	97	1	1	2
6	Повторение (резерв)	11			
	Итого	140	2	2	3
11 класс					
1	Источники расширения словарного состава современного русского языка	17			
2	Принципы русского правописания	11	1	1	
	Повторение изученного	105	1	1	3
3	Итоговая контрольная работа (тестирование) и её анализ	2			
4	Итого	136	2	2	3

УМК

Предмет	Класс	Программа (название, автор)	Учебники, методическое пособие, рабочие тетради (автор, издательство, год)
Русский язык	10	Бабайцева В.В. Программа по русскому языку. 10-11 классы общеобразовательных учреждений филологического профиля. - М.: Дрофа, 2008.	<p>Учебник</p> <p>Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений филол. профиля. – М.: Дрофа, 2013.</p> <p>Методическое пособие</p> <p>Сальникова О.А. Поурочные разработки к учебнику В.В.Бабайцевой «Русский язык. 10-11 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля. – М.: Дрофа, 2008.</p>

Оценочные материалы

Предмет	Класс	Контрольно-измерительные материалы
Русский язык	10-11	<p>1. Бабайцева В.В., Сальникова О.А. Русский язык. Тренинг по орфографии: пособие для школьников старших классов и поступающих в вузы. - М.: Дрофа, 2006.</p> <p>2. Сальникова О.А. Поурочные разработки к учебнику В.В.Бабайцевой «Русский язык. 10-11 классы» для общеобразовательных учреждений филологического профиля. – М.: Дрофа, 2008.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 10 класс.					
№ п/п	Тема	Кол-во часов	Предметно-информационная	Деятельностно- коммуникативная	Ценностно- ориентационная
Введение (1 час)					
1.	Вводный урок. Повторение.	1	Знать основные орфограммы и пунктограммы, изученные в курсе русского языка. Знать основные принципы русской орфографии. Знать специфику курса.	Уметь соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации. Создание единой базы для дальнейшего углублённого изучения русского языка. Уметь создать текст-рассуждение.	Оценить собственный уровень владения орфографией и пунктуацией, умение логически мыслить, выражать мысли, высказывать мнение в устной форме.
Вспомним изученное (повторение) 17 часов.					
2.	Вспомним изученное	1	Знать составляющие комплексного анализа текста. Комплексный анализ текста.	Уметь анализировать текст по данному образцу.	Понимать роль различных единиц языка: звуков, слов, частей речи, синтаксических конструкций.
3.	Фонетика.	1	Знать понятие фонемы, классификацию звуков; знать выразительные средства русской фонетики (аллитерацию, ассонанс).	Уметь делать фонетический разбор, определять звуковые образные средства русского языка (рифма: точная/неточная, мужская/женская/дактилическая; способ рифмовки).	Понимать роль ассонанса в речи. Применять в собственных высказываниях звуковую организацию речи.
4 5	Морфемика. Словообразование.	2	Знать основные способы словообразования.	Уметь делать словообразовательный разбор. Уметь писать мини-сочинение в жанре эссе.	Высказывание мнения в письменной форме (в форме эссе).

6-8	Морфология.	3	Знать классификацию частей речи, их особенности.	Уметь различать части речи и делать морфологический разбор. Уметь доказать принадлежность слова к той или иной части речи по заданному алгоритму. Умение составлять предложения с данными словами.	Оценить умение по данным вопросам.
9	Морфологический разбор.	1	Знать классификацию частей речи, их особенности.	Уметь делать морфологический разбор (различных частей речи). Умение работать с текстом указанной притчи и умение её завершить.	Оценить умение по данным планам разборов.
10 11	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение.	12	Знать сочинительные и подчинительные словосочетания, способы синтаксической связи (согласование, управление, примыкание); простое предложение; виды предложений по цели высказывания, по интонации, по распространенности, по двусоставности/односоставности; виды односоставных предложений.	Уметь делать синтаксический разбор словосочетания и простого предложения.	Оценить собственную способность создания научного текста (устно) в соответствии с требованиями стиля.
12-14	Синтаксис. Сложное предложение.	3	Знать структуру сложных предложений, виды сложных предложений (сложно-сочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных сложных), предложения с разными видами связи.	Уметь делать синтаксический разбор сложного предложения, составлять схемы сложных предложений; Уметь составлять предложения по характеристикам. Уметь работать с поэтическим текстом, написать мини-эссе.	Создание научного текста (устно) в соответствии с требованиями стиля. Высказывание собственного мнения (на конкретных примерах из художественной литературы).
15 16	Синтаксис. Синтаксический разбор.	2			

17	Контрольный диктант с дополнительными заданиями.	1			
18	Анализ контрольного диктанта.	1			
Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (14 часов)					
19	Общие сведения о языке. Функции языка.	1	Знать основные функции языка. Иметь представление о социальной сущности языка.	Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Умение составлять текст-рассуждение. Чтение научного, обсуждение его,	Принципы выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.
20	Подробное изложение (контрольное) с сохранением авторских изобразительных средств по И.С. Тургеневу «Деревня»	1			
21	Анализ подробного изложения	1			
22	Язык, речь и слово.	1	Знать некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация.	Уметь составлять текст-рассуждение в соответствии с требованиями типа речи. Умение работать со словарями, работать с цитатами (высказываниями).	Высказывание собственного мнения (на конкретных примерах из художественной литературы).
23	Термины <i>язык, речь, слово</i> . Речевая деятельность.	1	Знать термины <i>язык, речь, слово</i> .	Уметь оперировать терминами при анализе языкового явления. Умение работать со словарями, с текстом параграфа (образец научного стиля), уметь вести диалог.	Высказывание собственного мнения в мини-дискуссиях по социально-значимым темам.
24	Повторение орфографии. Правописание безударных гласных в корне.	1			Составление собственных текстов с учетом орфографических норм.

25-27	Повторение орфографии. Правописание чередующихся гласных в корне.	3	Знать основные принципы правописания чередующихся гласных в корне; исключения.		
28	Русский язык – государственный язык РФ.	1	Иметь представление о социальной сущности языка.	Уметь анализировать текст параграфа как образец научного стиля, составлять план параграфа, вести беседу по вопросам.	Формирование нравственной культуры.
29	Русский язык как национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения в РФ.	1	Знать роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа.	Уметь работать с текстом параграфа.	Понимать роль языка в жизни общества.
30	Русский язык среди других языков мира. Сочинение- рассуждение.	1	Иметь представление о генетической классификации языков, месте русского языка в индоевропейской семье языков.	Уметь работать с текстом учебника, самостоятельно сформулировать тему, связанную с изучаемым материалом.	Воспитание гордости, формирование толерантности.
31	Русистика на современном этапе.	1	Русистика на современном этапе. Знать актуальные проблемы лингвистики, основные методы научных исследований.	Уметь подготовить и исполнить информационную речь	Оценивание собственного устного выступления (подготовленная информационная речь).
32	Повторение орфографии. Правописание согласных в корне.	1	Знать основные принципы правописания согласных в корне; исключения.	Уметь применять на практике полученные знания по данной теме; вычленять ошибкоопасные места при самостоятельной работе.	Составление собственных текстов с учетом орфографических норм.
Русский язык – один из богатейших языков мира (97 часов)					

33	Русский язык – один из богатейших языков мира. Состав современного русского языка.	1	<p>Знать состав современного русского языка, понятия «русский язык» и «русский литературный язык», группы лексики в составе русского языка.</p> <p>Иметь представление о происходящих в русском языке изменениях. Его взаимосвязи с другими языками.</p>	<p>Уметь объяснять взаимосвязь истории и истории языка; делать комплексный анализ текста.</p> <p>Уметь выделять группы лексики и доказывать принадлежность слова к одной из лексических групп.</p>	Формирование толерантности при высказывании собственного мнения в дискуссиях.
34	Урок-дискуссия на тему «С какого времени литературный язык можно считать современным?»	1	<p>Знать общие сведения о периодах в истории развития языка. «С какого времени литературный язык можно считать современным?» Проблема периодизации современного русского литературного языка.</p>	<p>Уметь организовать работу в группе, подготовить сообщение, представить его публично.</p> <p>Уметь вести диалог.</p>	Формирование собственного мнения и умение отстаивать свою точку зрения в дискуссии.
35	Текст. Понятие о тексте.	1	<p>Знать признаки текста, способы развития темы и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Знать о тематической целостности текста, структурной целостности текста, коммуникативной целостности.</p>	<p>Уметь определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, выявлять проблему.</p> <p>Уметь свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст.</p> <p>Уметь работать с текстом, делать комплексный анализ текста.</p> <p>Уметь работать в группе, работать с деформированным текстом.</p>	Развернутое обоснование своей позиции. Устное выступление (подготовленная речь по результатам работы в группе).

36	Способы выражения темы. Заглавие.	1	Знать способы выражения темы, роль заглавия (заглавие как сильная позиция текста), виды заглавий.	Уметь работать с заглавием как способом выражения темы. Уметь проводить лингвистический анализ, дополняя литературоведческий анализом (на примере поэтического произведения)	Оценить собственное умение комплексного анализа стихотворного текста (настроение, лирические переживания).
37-38	Способы выражения темы. Начало и конец текста.	2	Знать способы выражения темы, начало и конец текста как сильные позиции текста; именительный представления.	Уметь проводить лингвистический анализ текста. Уметь вести беседу по вопросам. Уметь отличать именительный представления от обращения и номинативного предложения.	Развернутое обоснование своей позиции. Работа над совершенствованием и обогащением лексического запаса.
39-40	Повторение орфографии. Правописание приставок.	2	Знать правописание приставок; исключения.	Уметь применять на практике полученные знания по данной теме; вычленять ошибкоопасные места при самостоятельной работе.	Составление собственных текстов с учетом орфографических норм.
41-42	Повторение орфографии. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-.	1			
43	Способы выражения темы. Ключевые слова.	1	Знать способы выражения темы, ключевые слова, ключевое предложение.	Уметь делать комплексный анализ текста, работать с деформированным текстом.	Развернутое обоснование своей позиции. Работа над совершенствованием и обогащением лексического запаса.
44	Синтаксис текста. Предложение в составе текста.	1	Знать систему синтаксических единиц – словосочетание, предложение (простое и сложное), текст. Знать риторические вопросы, вводные и вставные предложения – структурные свойства	Уметь делать комплексный анализ текста, работать с публицистическим текстом, работать с деформированным текстом	Изучение образцовых текстов с целью улучшения качеств собственной речи.

			текста.	Уметь использовать средства диалогизации.	
45	Количество и характер предложений в тексте. Мини-эссе.	1	Знать зависимость количества и характера предложений в составе текста от темы текста, типа речи, стиля и т.д. (например, односоставных предложений)	Уметь делать сопоставительный анализ текстов. Уметь делать анализ стихотворения с использованием лексических средств выразительности (эпитетов, олицетворений) и синтаксических (восклицательных предложений, неполных, с прямой речью, многоточий, повторов и т.п.)	Оценить использование лексических средств выразительности в авторском тексте.
46 47	Способы связи предложений в тексте.	1	Знать способы связи предложений в тексте – цепная, параллельная.	Уметь делать частичный анализ текста. Уметь создавать текст-повествование и текст-описание с разными видами связи предложений.	Оценивание созданных текстов с позиций соответствия типу и стилю текста. Развитие устной формы речи: составление текст-повествования и текст-описания с разными видами связи предложений и предъявление созданного текста.
48	Средства связи частей текста.	1	Знать средства связи частей текста: лексический повтор; однокоренные слова; местоименные слова; союзы и частицы-союзы.	Уметь делать синтаксический разбор; избегать речевых ошибок при составлении собственного текста; анализировать речевые ошибки в дефектных предложениях.	Оценивание созданных текстов с позиций соответствия типу и стилю текста. Создание текста на основе данного. Обогащение языка.

49	Контрольное сжатое изложение	1			
50	Типы речи. Повествование.	1	Знать типы речи: повествование.	Уметь проводить анализ текста-повествования, делать сопоставительный анализ текстов. Уметь создавать собственный текст на основе данного.	Оценивание созданных текстов с позиций соответствия типу и стилю текста. Обогащение языка.
51	Типы речи. Сочинение- повествование.	1			
52	Повторение орфографии. Трудные случаи правописания приставок.	1	Знать правописание приставок; исключения.	Уметь применять на практике полученные знания по данной теме; вычленять ошибкоопасные места при самостоятельной работе.	Составление собственных текстов с учетом орфографических норм.
53	Типы речи. Описание.	1			
54	Типы речи. Описание. Сочинение-описание.	1	Знать типы речи: описание. Сообщение о признаках и свойствах различных предметов. Отличие описания действия от повествования.	Уметь сравнивать переводы стихотворений, содержащих описание. Уметь составлять собственный текст, используя жанровые формы (письмо, дневниковые записи, путевые заметки, эссе и т. п.)	Оценивание созданных текстов с позиций соответствия типу и стилю текста. Обогащение языка.
55	Повторение орфографии. Правописание разделительных Ъ и Ь.	1			
56	Повторение орфографии. Ь после шипящих. Контрольный словарный диктант.	1	Знать правописание Ь после шипящих.	Уметь пользоваться на практике полученными знаниями. Совершенствовать навык выявления ошибкоопасного места.	Обогащение языка.

57	Типы речи. Рассуждение. Со-чинение-рассуждение.	1	Знать типы речи: рассуждение; схему построения текста-рассуждения.	Уметь проводить анализ текста-рассуждения. Уметь устанавливать причинно-следственную связь в тексте-рассуждении.	Расширить представления о типах речи.
58	Особенности текстов-рассуждений в художественной речи.	1	Знать особенности текстов-рассуждений в художественной речи; признаки текста-рассуждения. Знать медитативные тексты и их разновидности; слова-предложения НЕТ и ДА, их роль как синтаксического средства.	Уметь анализировать медитативный текст-рассуждение; делать обобщения изученного о типах речи.	Обогащение языка. Познакомить с особенностями текстов-рассуждений (на примере художественной литературы).
59	Устная и письменная форма речи	1	Знать различия между формами речи; полифункциональность интонации; роль логического ударения; жанры письменных и устных высказываний.	Уметь применять полученные знания для формирования индивидуального стиля речи. Уметь составлять таблицу на основе прочитанного материала. Уметь анализировать текст-диалог, составлять дневниковую запись.	Оценивание и анализ языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения. Оценить собственные знания и умения в подборе эпитетов к слову.
60	Русский литературный язык и его нормы.	1	Иметь представление о русском литературном языке и его нормах. Знать критерии разграничения «правильного» и «не-правильного». Ошибка как нарушение литературной нормы и ошибка как средство художественной выразительности.	Уметь определять языковую норму, находить в тексте нарушение её.	Оценивание и анализ языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности. Наблюдение за собственной речью и речью окружающих. Обогащение словаря.

61 62	Орфоэпические нормы.	2	Знать о социальной, коммуникативной, культурной и эстетической функций орфоэпической нормы; произношение заимствованных слов.	Уметь пользоваться орфоэпическим словарем; расставлять ударения в заимствованных словах, использовать приемы запоминания акцентологических норм.	Оценивание и анализ языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности. Владение орфоэпическими нормами. Обогащение словаря.
63	Повторение орфографии. Правописание суффиксов существительных.	1	Знать правописание суффиксов существительных.	Уметь решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов, составлять обобщающую таблицу.	Оценивание навыка решения учебных задач, связанных с орфографией. Роль и использование в речи уменьшительно-ласкательных суффиксов.
64-66	Повторение орфографии. Правописание суффиксов прилагательных и причастий.	3	Знать правописание суффиксов прилагательных и причастий.		Самооценка навыка решения учебных задач, связанных с орфографией. Расширение словарного запаса.
67	Лексические нормы.	1	Знать лексические нормы и их нарушение; паронимы; классификацию речевых ошибок; оксюморон; тавтология.	Уметь пользоваться словарем, составлять словарную статью, объяснять лексическое значение, составлять предложения с данными словами. Уметь редактировать (корректировать) дефектный текст и отдельные предложения.	Оценивание и анализ языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности Владение лексическими нормами при составлении собственных текстов. Обогащение словаря.
68 69	Лексические нормы. Употребление паронимов.				
70	Контрольное сочинение-рассуждение.	1			
71	Анализ сочинения-рассуждения. Роль эпизода и его значение.	1			
72	Морфологические нормы	1	Знать морфологические нормы.	Уметь объяснять разницу в	Оценивание и анализ языко-

73	Морфологические нормы. Образование форм глаголов и числительных.	1	Трудные случаи употребления имен существительных и прилагательных. Склонение числительных. Употребление в речи «недостаточных» глаголов. Знать классификацию грамматических ошибок.	значении слов; классифицировать грамматические ошибки, исправлять дефектные предложения (тексты).	ых явлений и фактов с точки зрения нормативности. Владение морфологическими нормами, коррекция дефектного текста.
74 75	Повторение орфографии. Правописание Н-НН в суф- фиксах прилагательных и причастий.	1	Знать правописание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий.	Уметь различать отглагольные прилагательные и причастия, объяснять написание; функциональные омонимы (краткие прилагательные и причастия, наречия)	Оценивание навыка решения учебных задач, связанных с орфографией. Составление предложений с функциональными омонимами.
76	Повторение орфографии. Правописание суффиксов глаголов и наречий.	1	Знать правописание суффиксов глаголов и наречий.	Уметь решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов, составлять обобщающую таблицу.	Самооценка навыка решения учебных задач, связанных с орфографией. Работа по опорной схеме.
77	Синтаксические нормы.	1	Знать синтаксические нормы. Прямой порядок слов как синтаксическая норма. Ин- версия. Соблюдение норм согласования, управления.	Уметь классифицировать грамматические ошибки; работать с научным текстом и составлять план.	Оценивание и анализ языковых явлений и фактов с точки зрения нормативности. Владение морфологическими нормами, коррекция дефектного текста.
78	Синтаксические нормы. Изменение норм литературного языка.	1	Иметь представление об изменении норм литературного языка.	Уметь вести беседу по вопросам; редактировать ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов и других случаях нарушения синтаксических норм.	Наблюдение над синтаксическими нормами. Оценка собственной речи на соответствие критериям. Устное рассуждение.

79	Контрольная работа по теме «Нормы русского лите- ратурного языка».	1			
80	Анализ контрольной работы	1			
81 82	Стили русского литературно- го языка. Понятие о стиле. Разговорный стиль	1	Знать разновидности лите- ратурного языка: разговорный и книжные. Выбор стиля в соответствии с речевой ситуацией. Иметь представление о стилистической окраске слова. Знать лексические, стилистические ресурсы русского языка. Разговорный стиль, характерные признаки, сфера разговорной речи.	Уметь определять и обосновывать принадлежность текста к определенному стилю; разграничивать и оценивать средства художественной изобразительно- стилистики: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, неологизмы; анализировать разговорный стиль.	Самооценка умения оперировать терминами при анализе языковых явлений. Стилистический анализ текста разговорного стиля при составлении собственных высказываний.
83	Научный стиль.	1	Знать характерные особенности научного стиля. Сфера функционирования научного стиля.	Уметь анализировать научный стиль, доказывать принадлежность текста к научному стилю по его характерным признакам	Оценить умение оперировать терминами при анализе языковых явлений. Стилистический анализ текста. Сочинение-рассуждение на проблемный вопрос. богашение словарного запаса научной лексики.
84	Научный стиль. Анализ текста	1			
85-87	Повторение орфографии Пра- вописание окончаний суще- ствительных и прилагательных.	3	Знать правописание окончаний существительных и прилагательных.	Уметь решать учебные за- дачи на основе заданных алгоритмов, делать классификацию по значимому основанию.	Оценивание навыка решения учебных задач, связанных с орфографией.
88 89	Повторение орфографии. Правописание окончаний гла- голов.	2	Знать правописание окончаний глаголов.		

90	Деловой стиль. Жанры деловой речи. Резюме.	1	Знать характерные особенности делового стиля; жанры деловой речи. Основные требования к резюме, структура резюме.	Уметь выбирать новое в предложенной теме; делать анализ образцов документов; составлять резюме.	Оценить умение оперировать терминами при анализе языковых явлений. Стилистический анализ текста. Составление резюме. Обогащение словаря деловой лексики.
91	Публицистический стиль.	1	Знать характерные особенности публицистического стиля. Функции и языковые средства; подстили (газетно-публицистический). Заметка как речевой жанр.	Уметь выбирать новое в предложенной теме; делать анализ образцов газетных статей.	Оценить умение оперировать терминами при анализе языковых явлений. Анализ газетных статей. Составление заметки в газету. Обогащение словаря.
92	Публицистический стиль. Ре-портаж как речевой жанр.	1	Знать особенности репортажа, преимущественный тип речи репортажа.	Уметь создавать репортаж.	Оценить умение оперировать терминами при анализе языковых явлений. Анализ текста репортажа. Создание собственного репортажа. Обогащение словаря.
93	Художественный стиль.	1	Знать о специфике художественного стиля (образность); характерные особенности данного стиля.	Уметь делать анализ художественного текста, понимать эстетическую ценность художественного текста, своеобразие языка писателя, понимать авторский замысел.	Оценить умение оперировать терминами при анализе языковых явлений. Анализ художественного текста. Обогащение словаря.
94	Художественный стиль. Анализ художественного текста.	1			
95	Сочинение-рассуждение.	1			
96	Анализ сочинения-рассуждения. Роль эпизода и его значение.	1			

97	Урок-зачет по теме «Стили русского литературного языка».	1			
98 99	Стилистические средства и синтаксические особенности каждого стиля.	1	Знать стилистические средства и синтаксические особенности каждого стиля.	Уметь работать по образцу; применять алгоритмы при составлении текстов разных стилей.	Расширение и обогащение навыков правильной речи.
100	Повторение орфографии. Правописание гласных после шипящих.	1	Знать правописание гласных после шипящих.	Уметь решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов, делать классификацию по значимому основанию.	Оценивание навыка решения учебных задач, связанных с орфографией; самоанализ.
101	Лексические синонимы.	1			
102 103	Повторение орфографии. Слитное, раздельное, дефисное написание слов (существительные и прилагательные)	2	Знать основные положения слитного, дефисного и раздельного написания слов различных частей речи.	Уметь решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов, делать классификацию по значимому основанию.	Оценивание навыка решения учебных задач, связанных с орфографией. Составление предложений с функциональными омонимами.
104- 105	Слитное, раздельное, дефисное написание слов (местоимения)	2	Знать основные положения слитного, дефисного и раздельного написания слов различных частей речи.	Уметь решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов, делать классификацию по значимому основанию.	Оценивание навыка решения учебных задач, связанных с орфографией. Составление предложений с функциональными омонимами.

106	Морфемные синонимы.	1	Знать о разнообразии морфемного состава. Классификация морфем. Варианты падежных окончаний. Стилистические различия форм глаголов.	Уметь определять по приставке и суффиксу синонимические различия у одно- коренных слов; составлять слова по заданной модели, отличать однокоренные слова и формы слова; классифицировать грамматические ошибки, связанные с морфемным составом.	Оценивание текста с точки зрения морфемики и словообразования.
107	Морфологические синонимы	1	Знать об образовании морфологических синонимов.	Уметь определять различия между вариантными формами; давать морфологическую характеристику любой словоформы.	Оценивание художественного произведения, формулирование морали.
108	Синтаксические синонимы	1	Иметь представление о синтаксических синонимах. Синтаксическая синонимика в словосочетаниях, простом предложении, сложном предложении. Разграничение «правильного и неправильного» использования синонимических конструкций.	Уметь находить в тексте синонимические конструкции и выявлять их роль; создавать синонимические конструкции, использовать в речи (письменной) синтаксические синонимы.	Оценивание умения использовать синонимические конструкции в собственной письменной речи.
109-111	Слитное, дефисное и раздельное написание слов (наречия)	3	Знать основные положения слитного, дефисного и раздельного написания наречий.	Уметь решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов, делать классификацию по значимому ос-нованию.	Оценивание навыка решения учебных задач, связанных с орфографией. Расширение словарного запаса.

112	Культура речи.	1	Знать основные составляющие понятия «культура речи» и качества хорошей речи.	Уметь сопоставлять высказывания о культуре речи, вести беседу по вопросам.	Оценивать высказывания с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных задач.
113	Культура речи. Речевой эти- кет.	1	Знать основные формулы речевого этикета; нарушение речевого этикета; виды этикета: ранговый, национальный, религиозный. Этикет предпринимателей. Профессиональный, семейно-бытовой.	Уметь анализировать этикетные речевые ситуации; владеть нормами речевого этикета в стандартных ситуациях учебного и бытового общения.	Оценивать использование формул речевого этикета с точки зрения языкового оформления, уместности и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.
114-116	Повторение орфографии. Правописание НЕ с разными частями речи (именные)	3	Знать правописание частицы НЕ и НИ с разными частями речи; слитное и раздельное написание слов с частицей НЕ; различие меж- ду частицами.	Уметь работать с таблицей, объяснять написание частиц НЕ и НИ с разными частями речи, решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов; делать классификацию.	Оценивание навыка решения учебных задач, связанных с орфографией, самоанализ и самооценка выявленных затруднений.
117-118	Повторение орфографии. Правописание НЕ с разными частями речи (глагольные)	2			
119-121	Повторение орфографии. НЕ и НИ с разными частями речи.	3			
122-123	Контрольный диктант и его анализ	2			
124	Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.	1	Знать о роли А. С. Пушкина в истории формирования русского литературного языка.	Уметь работать с текстом параграфа и вести конспект; производить частичный лингвистический анализ текста.	Воспитание чувства гордости и патриотизма при ознакомлении с учебным материалом. Развитие языкового чутья при изучении образ- цовых текстов.
125	А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка (лабораторная работа).	1			

126	Обобщающий урок по теме «Русский язык – один из богатейших языков мира»	1	Знать основополагающие характеристики русского языка как одного из богатейших языков мира.	Уметь делать комплексный анализ текста и готовить сообщение по теме.	Оценивать умение оперировать терминами при анализе языковых явлений. Владение нормами русского литературного языка.
127-128	Комплексный анализ текста Ю. Лотман.	2			
129	Р/Р Контрольное изложение по тексту Ю. Лотмана	1			
Повторение (11 часов)					
130-133	Повторение орфографии. Правописание омонимичных форм.	4	Знать правописание омонимичных форм; функциональные омонимы.	Уметь решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов, делать классификацию по значимому основанию.	Оценивание навыка решения учебных задач, связанных с орфографией. Составление предложений с функциональными омонимами
134	Повторение орфографии. Контрольный словарный диктант.	1			
135	Резервный урок	1			
136	Контрольное тестирование	1			
137	Анализ контрольного тестирования	1			
138-140	Резервный урок	3			

2

6

К

Календарно-тематическое планирование. 11 класс.

№	Тема	Кол-во часов	Предметно- информационная	Деятельностно- коммуникативная	Ценностно- ориентированная
Источники расширения словарного запаса (17 ч)					
1	Вводный урок. Русский язык – один из богатейших языков мира.	1	Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества; об основном предназначении взаимосвязи с культурой; об отражении культуры в языке.	Уметь составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста; работать с текстом научного стиля лингвистической терминологии.	Развитие любви к родному языку. Формирование представления о языке как духовно – нравственной и культурной ценности. Со- здание национального своеобразия овладения культурой межнационального общения.
2,3	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Источники расширения словарного состава современного русского языка. Словообразование. РК Нарушение норм словообразования в языке Тульского края. Появление у слов новых лексических значений. Лексика пассивного словарного фонда.	2			
4	Появление у слов новых лексических значений. Лексика пассивного словарного фонда.	1	Знать лексическое и грамматическое значение слова; контекстуальные синонимы и антонимы, происхождение лексики и ее изобразительные возможности.	Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности в речи.	Обосновывать собственное мнение; совершенствовать навыки поисково- исследовательской деятельности. Приводить уместные доказательства при создании собственных текстов
5,6	Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов. РК Язык Тульского края в его прошлом и настоящем	2			
7	Термины науки. Религиозная лексика.	1			
8	Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы. РК Диалектные особенности речи жителей Тульского края.	1			
9	Профессионализмы. Жаргонизмы.	1			
10	Повторение пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Знать пунктуационные нормы современного русского	Уметь аргументировано анализировать и проводить синтаксический разбор	Обогащать синтаксический строй

11,12	Повторение пунктуации. Тире в неполном предложении. Знаки препинания при именительном представлении.	2	языка.	данных конструкций; определять способы и средства связи предложений. Уметь схематически обозначать трудные случаи написания.	собственной речи.
13, 14	Заимствования. РК Роль заимствований в языке жителей Тульского края.	2			
15	Замена заимствований русскими синонимами.	1			
16	Урок-конференция «Источники расширения словарного состава русского языка».	1	Знать источники расширения словарного состава в динамике.	Уметь систематизировать теоретические сведения о языке; совершенствовать навык анализа языковых единиц.	Изучение языка – основа формирования самосознания личности. Аргументировать обоснование личной позиции по определенной теме.
17	Урок-конференция «Источники расширения словарного состава современного русского языка».	1			
Принципы русского правописания (11ч)					
18, 19	Принципы русского правописания. Принципы орфографии.	2	Знать основные орфограммы языка и их признаки; основные виды пунктограмм; правила постановки знаков препинания.		Самоанализ и самооценка при выполнении заданий и составление текстов по образцу. Воспитание языкового чутья.
20	Принципы пунктуации. Авторские знаки.	1			
21	Контрольный диктант по теме «Знаки препинания» с дополнительными заданиями	1		Уметь опознавать, анализировать сопоставлять, классифицировать орфографические нормы; правильно ставить знаки препинания, ориентируясь на структурные особенности текста; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы.	

22 23	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах предложения	2			
24	Анализ контрольного диктанта	1			
25	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.	1			
26 27	Подробное изложение с элементами сочинения. (РК на материале произведений писателей Тульского края)	2			
28	Анализ изложения.	1			
Повторение изученного (105 ч)					
29	Повторение изученного. Повторение фонетики.	1	Знать основные понятия раздела; особенности фонетической транскрипции; логического ударения.	Уметь выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность; соблюдать в практике письма основные правила орфоэпии; производить фонетические разборы слов. Уметь пользоваться словарями.	Соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические правила.
30	Повторение изученного. Повторение графики.	1			
31 32	Повторение изученного. Повторение орфоэпии.	2			
33	Повторение пунктуации. Знаки препинания при однородных определениях.	1	Знать правила постановки знаков препинания при однородных определениях.	Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить пунктуационный разбор.	Использовать в собственных текстах изученные правила.
34	Повторение морфемики.	1	Знать способы слово-изменения; неизменяемость служебных частей речи и наречий, различать нулевое окончание.	Уметь различать одно-коренные слова и форм-слова, производить морфемный разбор. Уметь пользоваться словарями.	Уместно использовать однокоренные слова в собственных высказываниях.

35 36	Повторение словообразования. РК Нарушение норм словообразования в языке Тульского края.	2			
37	Морфемный состав слов разных частей речи.	1			
38 39	Повторение пунктуации. Знаки препинания при неоднородных определениях.	2	Знать правила постановки знаков препинания при неоднородных определениях.	Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить пунктуационный разбор.	Использовать в собственных текстах изученные правила.
40	Повторение основных сведений по морфологическим способам словообразования.	1	Знать виды морфем; основные способы образования слов.	Уметь применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. Уметь пользоваться словарями.	Применять на письме и в собственной речи основные выразительные средства словообразования.
43	Неморфологические способы словообразования.	1			
43	Словообразовательные разборы.	1			
44 45	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные согласованные определения.	2	Знать правила постановки знаков препинания при обособленных и необособленных согласованных определениях.	Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить пунктуационный разбор.	Использовать в собственных текстах в изученных правилах
46	Повторение лексикологии. РК Имя в моей семье	1	Знать основные понятия выразительных возможностях синонимов – антонимов, паронимов, омонимов и их сферы употребления.	Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи; сочинять тексты разных стилей.	Совершенствование культуры речи.
47 48	Повторение фразеологии. РК Фразеологизмы Тульской области	2			

49	Повторение этимологии. РК Язык Тульского края в прошлом.	1			
50	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные несогласованные определения.	1	Знать правила постановки знаков препинания при обособленных и необособленных несогласованных определениях.	Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить пунктуационный разбор.	Использовать в собственных текстах изученные правила.
51 52	Повторение лексикологии, фразеологии и этимологии. РК Язык Тульского края в прошлом.	2	Знать особенности лексики русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса; системные отношения в лексике русского языка; особенности ее с точки зрения происхождения стилистической дифференциации.	Уметь выполнять лексический разбор слов; анализировать изменения в стилистической окраске слов; определять роль лексических средств в раскрытии идейного замысла произведений.	Употребление в собственной речи полученных знаний; уместное использование устойчивых выражений с учетом их стилистической окраски.
53	Синтаксические особенности устойчивых выражений, их стилистическая окраска. РК Устойчивый выражения Тульской области.	1			
54	Повторение пунктуации. Обособленные и необособленные приложения. Обособленные дополнения.	1	Знать правила постановки знаков препинания при обособленных и необособленных приложениях, обособленных дополнениях.	Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить пунктуационный разбор.	Использовать в собственных текстах изученные правила.
55	Повторение морфологии. Особенности правописания существительных, прилагательных и глаголов.	1	Знать основные положения теоретической грамматики, касающиеся принципов выделения частей речи, содержательной стороны морфологических категорий; основные случаи вариантности.	Уметь определить возможные стилистические различия между вариантными формами; дать при морфологическом разборе морфологическую характеристику любой словоформы изучаемых частей речи.	Углубление и расширение знаний о морфологических категориях
56 57	Сочинение-рассуждение (контрольное)	2			
58 59	Анализ контрольного сочинения-рассуждения. Особенности правописания числительных, наречий; функциональные омонимы.	2			русского языка и словоизменении в свете современных представлений знакомства с основной

					научной литературой по данному разделу.
60	Повторение пунктуации. Обособленные обстоятельства.	1	Знать правила постановки знаков препинания при обособленных обстоятельствах.	Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить пунктуационный разбор.	Использовать в собственных текстах изученные правила.
61	Особенности правописания местоимений.	1	Знать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль, парадигму личных местоимений.	Уметь находить местоимения, служебные части речи в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении.	Создание письменных собственных высказываний с учетом выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей.
62	Служебные части речи; комплексный анализ текста. (РК На материале произведения писателя Тульского края)	1			
63	Повторение синтаксиса и пунктуации.	1	Знать основные единицы синтаксиса.	Уметь видеть связи между словами и предложениями.	Уместное употребление слово в предложении.
64	Основные единицы синтаксиса. Виды связи между словами и предложениями.				
65	Словосочетание.				
64	Сочинение-рассуждение (контрольное	1			
65	Анализ контрольного сочинения	1			
64	Предложение.	1	Знать виды простых предложений, применять эти знания при определении предложений.	Уметь аргументированно анализировать и производить синтаксический разбор; определять способы и средства связи предложений; Обогащать синтаксический строй речи различными синтаксическими конструкциями. Объяснять изученное на самостоятельно подосхематически обозначать трудные случаи написания. Применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературных примерах.	
65	Простое предложение. Смысловый центр предложения.	1			
66	Повторение пунктуации. Знаки препинания при сравнительных конструкциях.	1			
67	Повторение пунктуации. Знаки препинания при обособлении уточняющих и пояснительных членов предложения.	2			
69	Подробное изложение с сохранением авторских изобразительных средств.(РК на материале писателей Тульского края)	2			
70					

71	Анализ подробного изложения.	1		
72	Главные и второстепенные члены предложения.	1		Уметь характеризовать предложение, выделяя их коммуникативную и экспрессивно- стилистическую роль.
73	Многочленные предложения.	1		
74	Односоставные предложения. РК на материалах писателей Тульского края)	1		
75	Выразительные возможности односоставных предложений.	2		
76				
77	Полные и неполные предложения.	1		
78	Повторение пунктуации. Знаки препинания при вводных компонентах.	1		
79	Повторение пунктуации. Знаки препинания при вставных компонентах.	2		
80				
81	Осложненное предложение.	1		
82	Предложения с однородными членами.	1		
83	Обособленные определения и приложения.	2		
84				
85	Обособленные обстоятельства.	2		
86				
87	Предложения с вводными и вставными единицами.	1		
88	Предложения с обращениями.	1		
89	Повторение пунктуации. Знаки препинания при обращениях.	1	Знать виды сложных предложений, применять эти знания при определении предложений. Уметь составлять предложения данных конструкций, учитывая признаки, строение, способы и средства связи Применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка с учетом знаний о строении и значении сложных предложений.	
90	Контрольный диктант по теме «Обособление» с дополнительными заданиями.	1		
91	Повторение пунктуации. Знаки препинания при обращениях.	1		

92	Анализ контрольного диктанта.	1																																				
93	Сложное предложение. Основные типы.	1						Уместное употребление в собственной речи.																														
94 95	Сложное предложение. Виды придаточных предложений.	2																																				
96	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложносочиненном предложении (ССП).	1																																				
97 98	Правила постановки знаков препинания и исключения из них в ССП.	12																																				
99	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (СПП).	1																																				
100	Повторение пунктуации. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1																																				
101	Сложные бессоюзные предложения.	1																																				
102 103	Повторение пунктуации. Знаки препинания в СБП.	2																																				
104	Повторение пунктуации. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях (период).	1																																				
105	Предложения с чужой речью.	1																																				
106	Повторение пунктуации. Знаки препинания при прямой речи.	1																																				
107 108	Повторение пунктуации. Знаки препинания при цитатах.	2																																				
109 110	Сочинение-рассуждение (контрольное)	2																																				
111	Анализ контрольного сочинения-рассуждения. Обобщающее повторение орфографии. Правописание корней. Корневые чередования.	1						<p>Знать основные разделы русской орфографии и принципы написания. Углубить знания о языковой норме.</p> <p>Уметь опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учётом их разных интерпретаций; соотносить орфограммы с основными принципами орфографии; графически</p>																														

112	Правописание приставок в разных частях речи.	1	<p>обозначать орфограмму с целью самопроверки. совершенствовать орфографические навыки; писать слова с данными орфограммами в соответствии с орфографическими нормами.</p> <p>Развёрнутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов.</p> <p>Отражение в письменной форме результатов своей деятельности.</p>		
113	Правописание приставок пре- и при-.	2			
114					
115	Правописание Ъ и Ь.	1			
116	Правописание суффиксов в знаменательных частях речи	1			
117					
119	Правописание н – нн в суффиксах причастий и прилагательных.	1			
120	Правописание окончаний.	1			
121	Правописание гласных после шипящих.	2			
122					
123	Слитное и раздельное написание слов.	2			
124					
125	Дефисное написание слов.	2			
126					
127	Правописание частицы НЕ с разными частями речи.	2			
128					
129	Правописание частицы НИ с разными частями речи.	2			
130					
131	Правописание омонимичных форм разных частей речи.	2			
132					
133	Обобщающее повторение орфографии.	1			
134	Обобщающее повторение пунктуации. частях речи.	3	<p>Знать правила орфографии и пунктуации с учетом трудных случаев</p>	<p>Уметь опознавать разные виды орфограмм и пунктограмм с учетом особенностей текста.</p>	<p>Самоанализ оценка при выполнении заданий на выявление ошибок опасных мест</p>
135	Итоговая контрольная работа (тестирование).	1			
136	Анализ итоговой контрольной работы	1			

VIII. УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:

1. Б а б а й ц е в а В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М., 1988.
2. Б а б а й ц е в а В. В. Явления переходности в грамматике русского языка. — М., 2000.
3. Б а б а й ц е в а В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. — М., 2004.
4. Б а б а й ц е в а В. В. Тайны орфографической зоркости //Русская словесность. — 2000. — № 1.
5. Б а б а й ц е в а В. В. Подчинительные и сочинительные словосочетания // РЯШ. — 2006. — №4.
6. Б а б а й ц е в а В. В. Простые и сложные словосочетания // РЯШ. — 2007. — № 4.
7. Б а б а й ц е в а В. В. Актуальное членение односоставных предложений // Проблемы изучения односоставных предложений. — М., 2005.
8. Б а б а й ц е в а В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. — М., 2004.
9. Б а б а й ц е в а В. В. Принципы русской орфографии //РЯШ. — 2009. — № 3.
10. Б а б а й ц е в а В. В., Б е д н а р с к а я Л.Д. Заметки о пунктуации // РЯШ. — 2008. — № 7.
11. Б е д н а р с к а я Л.Д. Обучение сочинению-рассуждению при подготовке к ЕГЭ по русскому языку // РЯШ. —2009. — № 9—10.
12. Б е д н а р с к а я Л.Д. Синтаксис романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин». — Орёл, 2008.
13. В а л г и н а Н. С. Активные процессы в современном русском языке. — М., 2003.
14. Г о р б а ч е в и ч К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. — М., 1987.
15. И п п о л и т о в а Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. — М., 1998.
16. К о в т у н о в а И. И. Русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. — М., 1976.
17. К у п а л о в а А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.
18. Л ь в о в М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
19. Н и к о л и н а Н. А. Филологический анализ текста. —М., 2003.

20. П о л и т о в а И. Н. Переходность в системе подчинительных словосочетаний в современном русском языке. — Коломна, 2008.
21. С к о б л и к о в а Е.С. Обобщающая работа по орфографии. — М., 2005.
22. С ы р о в И. А. Способы реализации категории связности в художественном тексте. — М., 2005.
23. С ы р о в И. А. Функционально-семантическая классификация заглавий и их роль в организации текста // Филологические науки. — 2002. — № 3.
24. У с п е н с к и й М. Б. В мире парадоксов русского языка. — М., 2006.
25. Х и с а м о в а Г. Г. Диалог как компонент художественного текста. — М., 2007.
26. Ш т а й н К. Э. Принципы анализа художественного текста. — СПб.; Ставрополь, 1993.
27. Ш т а й н К. Э., П е т р е н к о Д. И. Метапоэтика Лермонтова. — Ставрополь, 2009.

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:

1. Б а б а й ц е в а В.В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. — М., 2008. — (Элективные курсы).
2. Б е д н а р с к а я Л.Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. — М., 2009. — (Элективные курсы).
3. Г р а н и к Г. Г., Б о н д а р е н к о С.М., К о н ц е в а я Л.А.Секреты орфографии. — М., 1994.
4. Г р а н и к Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
5. Л ь в о в а С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
6. Л ь в о в а С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.
7. П а н о в М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
8. П а н о в М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.
9. П о с т н и к о в а И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.
10. Р о з е н т а л ь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.
11. С к в о р ц о в Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
12. С м е л к о в а З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.
13. С о л г а н и к Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.
14. Ш а н с к и й Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.

СЛОВАРИ И СПРАВОЧНИКИ:

1. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.
2. Каленчук М. Л., Касаткин Л. Л., Касаткина Р. Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка: Литературное произношение и ударение начала XXI века:
3. норма и её варианты /под ред. Л. Л. Касаткина. — М., 2012.
4. Карпюк Г. В., Харитонов Е.И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.
5. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
6. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов.— М., 1997 и последующие издания.
7. Крысин Л. П. 1000 новых иностранных слов. — М.,2009.
8. Лопатин В.В., Лопатина Л. Е. Русский толковый словарь. — М., 2007.
9. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
10. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
11. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992 и последующие издания.
12. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / под ред. В. В. Лопатина. — М., 2007.
13. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. — М., 2008.
14. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.
15. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
16. Сомов В. П. Словарь редких и забытых слов. — М.,1996.
17. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. — М.,2008.
18. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2005.
19. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. —М., 2000.
20. Ширшов И. А. Толковый словообразовательный словарь русского языка. — М., 2004.
21. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.
22. Энциклопедия для детей. Т. 10: Языкознание. Русский язык. — М., 1998.

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа». <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи». <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия». <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет». <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.gramota.ru> — «Грамота. ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»). <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова». <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку). <http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова). <http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.